

zawarta w Ustroniu w dniu 2019 roku między:

Koleją Linową Czantoria Sp. z o.o. z siedzibą w Ustroniu ul. 3 Maja 130, zarejestrowaną w Wydziale VIII Gospodarczym-Rejestrowym Krajowego Rejestru Sądowego Sądu Rejonowego w Bielsku-Białej pod nr KRS 0000061804 o wysokości kapitału zakładowego wynoszącego 6.936.000,00 zł, nr NIP 548-23-26-552 i REGON 072707373, reprezentowaną przez

Prezesa Zarządu – mgr inż. Zbigniewa Kufrej,
zwaną dalej Zamawiającym

a

..... prowadzącym działalność pod nazwą z siedzibą
..... NIP, zwanym dalej Wykonawcą

§ 1. PRZEDMIOT UMOWY

1. Przedmiotem umowy jest przygotowanie kompletnej dokumentacji przetargowej zamówienia publicznego wraz ze wsparciem prawno-merytorycznym Zamawiającego w procesie wyłonienia wykonawcy kompleksowej dokumentacji projektowo-technicznej dla projektu pn.: „Słoneczne Tarasy na Czantorii w Ustroniu”
2. W ramach umowy Wykonawca zrealizuje następujące usługi:
 - a) Przeprowadzenie procesu szacowania zamówienia oraz wskazanie odpowiedniego trybu wyboru Oferenta zgodnie z Ustawą dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2018r. poz. 1986 z późn. zm.).
 - b) Zdefiniowanie szczegółowego opisu przedmiotu zamówienia obejmującego cały projekt architektoniczno-budowlany do wydania ostatecznego pozwolenia na budowę w tym opis poszczególnych dziedzin i branż projektowych, zdefiniowanie dodatkowych zadań niezbędnych do wykonania prac projektowych m.in. : sprawy przyrodnicze i OOS, sprawy techniczne związane z systemem informatycznym i obsługą biletów, sprawy bhb i ppoż, wykaz niezbędnych uzgodnień, opis i metodologia przeprowadzenia konsultacji społecznych, opis dokumentacji promocyjnej przedsięwzięcia, opis struktury biznesplanu oraz pozostałe opisy niezbędne do zdefiniowania przedmiotu zamówienia.
 - c) Opracowanie SIWZ wraz z załącznikami
 - d) Przygotowanie projektu umowy z potencjalnym wykonawcą prac projektowych.
 - e) Usługi doradcze formalno-prawne w trakcie procedury udzielania zamówienia publicznego polegające na:
 - przygotowaniu projektu ogłoszenia w zależności od stosownej procedury tzw. „próg krajowy” lub „próg unijny”

- w przypadku zwrócenia się przez Wykonawcę o wyjaśnienie treści SIWZ - przygotowywaniu projektu odpowiedzi na pytania Wykonawców dotyczące treści SIWZ –,
 - w przypadku konieczności zmiany treści SIWZ bądź treści ogłoszenia o zamówieniu - przygotowywaniu projektu zmiany treści SIWZ / projektu sprostowania ogłoszenia,
 - udziału w pracach komisji przetargowej,
 - udziału w badaniu i ocenie złożonych ofert,
 - przygotowywaniu projektów całej korespondencji prowadzonej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego z Wykonawcami,
 - w przypadku konieczności wykluczenia Wykonawcy / odrzucenia oferty - przygotowaniu projektu propozycji wykluczenia Wykonawcy / odrzucenia oferty,
 - przygotowaniu projektu propozycji rozstrzygnięcia postępowania lub wniosku o unieważnienie postępowania,
 - przygotowaniu projektu ogłoszenia o udzieleniu zamówienia,
 - przygotowaniu protokołu z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego,
 - w przypadku kontroli przez organy uprawnione do przeprowadzenia kontroli procedury udzielenia zamówienia publicznego, przygotowaniu projektu wyjaśnień, zastrzeżeń itp. instytucjom kontrolującym w toku prowadzonej przez nich kontroli.
3. Dokumentacja musi spełniać wszystkie wymogi obowiązujących przepisów, w szczególności Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2018 r., poz. 1986 z późn. zm.).

§ 2. TERMIN REALIZACJI

1. Rozpoczęcie realizacji przedmiotu umowy ustala się na dzień podpisania umowy.
2. Zakończenie realizacji umowy nastąpi po wyłonieniu wykonawcy kompleksowej dokumentacji technicznej dla projektu pn.: „Słoneczne Tarasy na Czantorii w Ustroniu”.
3. Termin dostarczenia dokumentów wskazanych w § 1 ust. 2 lit. a) do d) niniejszej umowy ustala się na **45 dni kalendarzowych** od dnia podpisania umowy tj. na dzień
4. W terminie 7 dni roboczych od dostarczenia Zamawiającemu dokumentów wskazanych w § 1 ust. 2 lit. a) do d) niniejszej umowy Zamawiający ma prawo wniesienia uwag do ich treści lub ich zatwierdzenia bez uwag, co udokumentowane zostanie protokołem odbioru końcowego podpisanym przed przedstawicielami obydwu stron.
5. Wykonawca zobowiązany jest do odniesienia się do uwag Zamawiającego w terminie 5 dni roboczych od ich zgłoszenia.
6. Prawidłowe uwzględnienie uwag Zamawiającego udokumentowane zostanie częściowym protokołem odbioru podpisanym przez przedstawicieli obydwu stron, stanowiącym podstawę do wystawienia faktury zgodnie § 4. ust. 3, lit. a).
7. Protokół końcowy zostanie podpisany przez przedstawicieli obydwu stron po wyłonieniu wykonawcy kompleksowej dokumentacji technicznej dla projektu

pn.: „Słoneczne Tarasy na Czantorii w Ustroniu” i stanowić będzie podstawę do wystawienia faktury zgodnie § 4. ust. 3, lit. b).

§ 3. OBOWIĄZKI STRON

1. W dniu podpisaniu niniejszej umowy Zamawiający przekaze Wykonawcy szczegółowe wytyczne dotyczące przedmiotu umowy.
2. Wykonawca jest zobowiązany do współpracy z Zamawiającym na każdym etapie realizacji przedmiotu umowy.
3. Na wezwanie Zamawiającego Wykonawca zobowiązany jest do udzielania pisemnych odpowiedzi dotyczących przedmiotu zamówienia w trakcie trwania całej procedury zamówienia publicznego (do dnia wyboru najkorzystniejszej oferty).
4. Dokumentacja powinna być wykonana i przekazana w formie cyfrowej na adres mailowy osoby wskazanej w poniższym ustępie.
5. Do kontaktów w sprawie realizacji przedmiotu niniejszej umowy Strony wyznaczają:
 - a) po stronie Zamawiającego:
 - b) po stronie Wykonawcy:

§ 4. WYNAGRODZENIE WYKONAWCY

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Wykonawca otrzyma wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości zł **brutto** (słownie:.....), w tym podatek VAT wg stawki obowiązującej w dniu wystawienia faktury.
2. Wynagrodzenie określone w § 4 ust. 1 obejmuje całość przedmiotu umowy i nie podlega negocjacji.
3. Wynagrodzenie zostanie wypłacone w następujących transzach:
 - a) 70% po przekazaniu dokumentów wskazanych w § 1 ust. 2 lit. a) do d) niniejszej umowy,
 - b) 30% po wyłonieniu wykonawcy kompleksowej dokumentacji technicznej dla projektu pn.: „Słoneczne Tarasy na Czantorii w Ustroniu”.
4. Zapłata wynagrodzenia zostanie dokonana, na podstawie faktury VAT wystawionej na Zamawiającego.
5. Wynagrodzenie płatne będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze w terminie do 21 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT.

§ 5. Odstąpienie od umowy, kary umowne, zmiany w umowie

1. W przypadku niewłaściwej realizacji przedmiotu umowy, nie wykonania przedmiotu umowy lub w przypadku opóźnień w jego wykonaniu tak dalece, że nie jest prawdopodobne jego wykonanie w określonym w umowie terminie, Zamawiającemu przysługuje prawo natychmiastowego odstąpienia od Umowy.
2. Odstąpienie od umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności i Zamawiający zobowiązany jest je złożyć w terminie 30 dni od powzięcia informacji o okolicznościach stanowiących podstawę odstąpienia.

3. W przypadku opóźnienia w realizacji przedmiotu umowy, w stosunku do terminu określonego w § 2 ust. 3, Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty Zamawiającemu kary umownej w wysokości 0,2% wartości brutto umowy za każdy dzień opóźnienia.
4. W przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy będzie on zobowiązany zapłacić Zamawiającemu karę umowną w wysokości 30% wartości brutto całej umowy.

§ 6. PRAWA AUTORSKIE

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia określonego w § 4. ust. 1 niniejszej umowy, całość autorskich praw majątkowych do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz. U. 2006 Nr 90, poz. 631 ze zm.), które powstaną w wyniku wykonywania niniejszej umowy. Szczegółowe pola eksploatacji wskazano w ust. 4 niniejszego paragrafu.
2. Wykonawca gwarantuje, że przysługują mu wyłączne autorskie prawa majątkowe do wszelkich utworów objętych przedmiotem umowy, wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich w stosunku do utworów oraz wyłączne prawo do rozporządzania utworami na polach eksploatacji określonych w ust. 4 niniejszego paragrafu, lub też - najpóźniej w dniu wydania utworów Zamawiającemu – prawa te będą Wykonawcy przysługiwały. Wykonawca gwarantuje i zobowiązuje się, że prawa powyższe nie będą w niczym i przez nikogo ograniczone, a w szczególności będą wolne od wad prawnych i nie będą naruszać praw majątkowych ani dóbr osobistych osób trzecich.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do powstałych na podstawie niniejszej umowy utworów jest nieograniczone w czasie i nieograniczone terytorialnie i następuje w chwili podpisania protokołu końcowego, o którym mowa w § 2. ust. 7 niniejszej umowy, z tym zastrzeżeniem, iż w przypadku braku podpisania protokołu końcowego całego przedmiotu umowy, za datę przejścia praw autorskich przyjmuje się datę podpisania poszczególnych protokołów odbioru opisanych w niniejszej umowie. Strony ustalają, że z chwilą odbioru poszczególnych opracowań i dokumentacji wszelkie prawa autorskie majątkowe przysługujące Wykonawcy do dokumentacji wykonanej w ramach niniejszej umowy przechodzą na Zamawiającego, bez żadnych dodatkowych oświadczeń i dodatkowych wynagrodzeń. Z tą samą chwilą przechodzi na Zamawiającego także prawo własności egzemplarzy nośników, na których utrwalono utwory będące przedmiotem niniejszej umowy.
4. Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do utworów objętych przedmiotem umowy na wymienionych poniżej polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką nieograniczonej liczby egzemplarzy utworów lub ich elementów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, w pamięci komputera oraz techniką cyfrową, jak i w sieciach multimedialnych, w tym typu Internet i Intranet, na wszelkich nośnikach danych, a także poprzez wydruk komputerowy;

- b) wprowadzanie oryginału utworów lub ich elementów oraz egzemplarzy nośników, na których utwory utrwalono, do obrotu, bez ograniczenia co do terytorium oraz liczby nośników: w postaci wprowadzania zwielokrotnionych egzemplarzy utworów lub ich elementów do obrotu drogą przeniesienia własności egzemplarza utworu, przez rozpowszechnianie w każdej formie i we wszelkiego typu materiałach, w szczególności za pomocą sieci Internet i Intranet, a także użyczenia, najmu lub dzierżawy oryginału albo egzemplarzy utworów, albo ich elementów;
 - c) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie, reemitowanie oraz ekspozycja w ramach platform cyfrowych, przesyłanie za pośrednictwem sieci multimedialnych, w szczególności Internetu i Intranetu, rozpowszechnianie w postaci wydruku bądź wywołanych zdjęć, wykorzystanie w działaniach wizualnych, audiowizualnych lub multimedialnych oraz publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do utworów dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez zamieszczanie na stronie internetowej i intranetowej Zamawiającego i innych stronach internetowych i intranetowych oraz w treści korespondencji i materiałów przesyłanych drogą elektroniczną, a także poprzez wprowadzanie do pamięci komputera lub innych urządzeń służących do przetwarzania danych - jakąkolwiek techniką;
 - d) wykorzystanie utworów oraz ich elementów do wykonywania nowych opracowań, w tym materiałów reklamowych i promocyjnych, strategii, koncepcji, planów itp., a także wykorzystanie utworów oraz ich elementów do korzystania z oraz rozpowszechniania opracowań, strategii, koncepcji, planów itp., oraz wyrażanie zgody na dokonywanie powyższego przez osoby trzecie (zgoda na wykonywanie praw zależnych);
 - e) tłumaczenie utworów w całości lub w części, a w szczególności na języki obce oraz zmiana i przepisanie na inny rodzaj zapisu bądź system;
5. Wykonawca przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich bez ograniczeń terytorialnych, czasowych i podmiotowych.
6. Wykonawca oświadcza, że posiada zgodę twórcy na dokonywanie zmian, adaptacji lub aktualizacji utworów oraz na modyfikowanie, adaptowanie i łączenie utworów z innymi utworami, a także na zastosowanie, eksploatację i zbycie takich opracowań na polach eksploatacji określonych w ust. 4 powyżej, bez konieczności uzyskiwania dodatkowej zgody twórcy, a także jest upoważniony do udzielania w imieniu twórcy takiej zgody. W związku z tym Wykonawca wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego powyższego oraz na udzielanie przez Zamawiającego dalszej zgody w tym zakresie. Wykonawca gwarantuje, że twórca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego przysługujących twórcy praw osobistych do utworów i ich opracowań i ich dalszych opracowań.
7. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność w przypadku wad prawnych przedmiotu umowy oraz za naruszenie praw autorskich osób trzecich. W przypadku zgłoszenia roszczenia przez osobę trzecią związanego z naruszeniem jej praw wskutek realizacji przedmiotu umowy, Wykonawca

zwolni Zamawiającego od tych roszczeń lub naprawi poniesione przez niego szkody, wynikające w szczególności z działań mających na celu doprowadzenie do odstąpienia przez osobę trzecią od dochodzenia roszczeń lub z konieczności zaspokojenia roszczeń osób trzecich, Wykonawca zobowiązuje się przejąć pełną odpowiedzialność z tego tytułu oraz wyrównać poniesione przez Zamawiającego szkody i zwrócić wszelkie poniesione koszty.

8. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć wszelkie dokumenty zabezpieczające Zamawiającego przed roszczeniami osób trzecich, dotyczącymi naruszenia praw autorskich w związku z realizacją niniejszej umowy.
9. Zamawiającemu będzie przysługiwać prawo przeniesienia uprawnień i obowiązków wynikających z Umowy na osoby trzecie w zakresie, w jakim prawa i obowiązki te wynikają z niniejszego paragrafu Umowy, w tym autorskich praw majątkowych do utworów i ich opracowań oraz udzielania dalszych upoważnień w sprawach, w których Zamawiający upoważniony został przez Wykonawcę na podstawie niniejszego paragrafu Umowy.

§ 7. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy ustawy Kodeksu Cywilnego.
2. Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, jeden egzemplarz dla Wykonawcy i dwa egzemplarze dla Zamawiającego.
3. Wszelkie spory, które mogą powstać na tle realizacji niniejszej umowy będą rozwiązywane pomiędzy Stronami polubownie. W przypadku nie załatwienia sporu polubownie, spory rozwiązywane będą przez sąd właściwy miejscowo dla Zamawiającego.
4. Rozwiązanie, wypowiedzenie oraz odstąpienie od umowy wymaga dla swojej skuteczności zachowania zwykłej formy pisemnej.

Zamawiający

Wykonawca